



1912 VULTURE AND DOVES de Maurice Costello  
avec Julia Swayne Gordon, Kate Price



1923 LAWFUL LARCENY d'Allan Dwan  
avec Nita Naldi, Conrad Nagel



1925 MARISA, L'ENFANT VOLÉE (Mannequin)  
de James Cruze avec Alice Joyce, Walter Pidgeon



1925 JIM LE HARPONNEUR (The Sea Beast)  
de Millard Webb avec John Barrymore



1925 BRIDE OF THE STORM de J. Stuart Blackton  
avec Tyrone Power Sr, Otto Matiesen, Sheldon Lewis



1926 LA PETITE IRLANDAISE (The little Irish Girl)  
de Roy Del Ruth avec John Harron



1926 FILLE DE CIRQUE (The third Degree)  
de Michael Curtiz avec Jason Robards Sr



1926 LE ROMAN DE MANON (When a Man loves)  
d'Alan Crosland avec John Barrymore



1927 MONSIEUR DE LA MER (A Million Bid)  
de Michael Curtiz avec Betty Blythe, Warner Oland



1927 LE MAÎTRE DE L'ENFER (Old San Francisco)  
d'Alan Crosland avec Anna May Wong, Warner Oland



1927 THE HEART OF MARYLAND de Lloyd Bacon  
avec Warner Richmond, Jason Robards Jr



1927 THE COLLEGE WIDOW d'Archie Mayo  
avec William Collier Jr



1928 LA NASSE (Tenderloin) de Michael Curtiz  
avec Conrad Nagel



1928 LA BELLE DE BALTIMORE (Glorious Betsy)  
d'Alan Crosland avec Marc McDermott



1928 L'ARCHE DE NOÉ (Noah's Ark) de Michael Curtiz  
avec George O'Brien



1928 THE REDEEMING SIN d'Howard Bretherton avec Warner Richmond



1929 POUPÉE DE LUXE (Glad Rag Doll) de Michael Curtiz avec Arthur Rankin



1929 LA MADONNE DE L'AVENUE (A Madonna of the Avenue) de Michael Curtiz avec Grant Withers



1929 THE SHOW OF SHOWS de John G. Adolphi avec Helen Costello



1929 CŒURS EN EXIL (Hearts in Exile) de Michael Curtiz avec Grant Withers



1930 SECOND CHOIX (Second Choice) d'Howard Bretherton avec Chester Morris



1931 EXPENSIVE WOMEN d'Hobart Henley avec Warren William



1935 LE PETIT LORD FAUNTLEROY (Little Lord Fauntleroy) de J. Cromwell avec Freddie Bartholomew



1936 YOURS FOR THE ASKING d'Alexander Hall avec George Raft



1938 L'ENFANT REBELLE (Beloved Brat) d'Arthur Lubin avec Bonita Granville



1938 SÉRÉNADE SUR LA GLACE (Breaking the Ice) d'Edward Cline avec John Dusty King



1938 LE ROI DU TURF (King of the Turf) d'Alfred E. Green avec Adolphe Menjou, Roger Daniel



1939 WHISPERING ENEMIES de Lewis D. Collins avec Jack Holt



1939 JEUNES FILLES EN SURVEILLANCE (Outside these Walls) de R. McCarey avec M. Whalen, Virginia Weidler



1942 LA SPENDEUR DES AMBERSON (The Magnificent Amberson) d'Orson Welles avec Joseph Cotten